

## **Jacek Szumański – tenor.**

Doktor sztuki muzycznej (Akademia Muzyczna w Łodzi).

Wieloletni solista Państwowej Opery Bałtyckiej w Gdańsku.

Członek Sądu Koleżeńskiego z Gdańskim Oddzialem Związku Artystów Scen Polskich.

Członek Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów Śpiewu.

Dyrektor programowy Międzynarodowego Festiwalu Kalejdoskop Form Muzycznych im. Marii Fołtyn w Sopocie.

Od 1994 roku twórca i dyrektor artystyczny Międzynarodowego Festiwalu Muzyczne Dni Drozdowo-Łomża, w ramach którego reżyseruje koncerty i przedstawienia operowe oraz projektuje scenografię i kostiumy.

Jest organizatorem koncertów na terenie całego kraju.

Jako solista śpiewak występuje na festiwalach krajowych i zagranicznych.

Prowadzi zajęcia ze śpiewu solowego i emisji głosu.

Absolwent Akademii Muzycznej w Gdańsku na Wydziale Wokalno-Aktorskim w klasie śpiewu solowego legendarnej śpiewaczki Haliny Mickiewiczówny.

Uczestnik kursów i seminariów Bachakademie (Stuttgart).

Stypendysta klasy mistrzowskiej Studia Operowego w Kopenhadze.

- Od początku nauki śpiewu – już w średniej szkole muzycznej – praktykował jako śpiewak solista, m.in. w filharmoniach białostockiej i bydgoskiej.
- 1987-1988 - wokalista w Centralnym Zespole Artystycznym Wojska Polskiego w Warszawie.
- 1989 r. - oficjalny debiut estradowy jako solista (*Requiem* W. A. Mozart - Bielsko - Biała);
- 1992 r. - oficjalny debiut sceniczny (partia Kamila - *Wesoła Wdówka* F. Lehar - Opera Bałtycka w Gdańsku);
- 1992 r. - współpraca z Operą Bałtycką w Gdańsku oraz Operą i Operetką w Szczecinie;
- 1996 r. - współpraca z Operą Nova w Bydgoszczy oraz Teatrem Otwartym w Gdańsku;
- 2001 r. - współpraca z Teatrem Wielkim w Łodzi oraz Operą Wrocławską.

### **W dorobku artystycznym posiada**

- 40 partii operowych kompozytorów klasycznych, romantycznych, werystyycznych i współczesnych;
- formy kameralne od baroku do współczesności m.in. pieśni F.Chopina, M.Karłowicza, S.Moniuszki, neapolitańskie, patriotyczne, kolędy polskie,
- cykle pieśni m.in.: L. van Beethoven: *An die ferne Geliebte*, Fr. Schubert: *Schwanengesang*, R. Schumann: *Dichterliebe*, M. K. Ogiński *Romanse wokalne*, D.Szostakowicz *Z żydowskiej poezji ludowej*, J.Brahms *Pieśni cygańskie*
- około 30 pozycji oratoryjno – kantatowych od baroku do współczesności.;
- formy operetkowe m.in. E.Kalmana, F.Lehara, J.Straussa.

### **Dokonał szeregu nagrań radiowych i telewizyjnych oraz płytowych CD m.in.**

- w roku 2002, ogłoszonym „Rokiem Moniuszkowskim”, brał udział w archiwalnym nagraniu opery „Hrabina” Stanisława Moniuszki dla **Polskiego Radia i Telewizji** (reż. i insc. opery: Maria Fołtyn).
- W listopadzie 2009 r. brał udział w Festiwalu Operowym w Szeged (Węgry) jako wykonawca roli Brigella w operze R.Straussa *Ariadna auf Naxos* (spektakl kilkakrotnie transmitowany przez francuski kanał telewizyjny **TV Mezzo** i polski kanał **TVP Kultura**)

Brał udział w licznych tournée zagranicznych z polskimi filharmoniami i teatrami operowymi, m.in.: Austria, Belgia, Dania, Holandia, Francja, Luksemburg, Niemcy, Szwajcaria, Włochy, Kanada. .

**Współpracował lub współpracuje z takimi dyrygentami jak:**

Krzysztof Missona, Jerzy Maksymiuk, Jerzy Swoboda, Andre Bernard, Ernest Hoetzl, Jan Łukaszewski, Enoch zu Guttenberg, Martin Heubach, Jerzy Salwarowski, Bogdan Olędzki, Roman Kofman, Andrzej Knap, Jacek Boniecki, Kerstin Nerbe, Mieczysław Nowakowski, Klaus Eisenmann, Tomasz Bugaj, Janusz Przybylski, Zygmunt Rychert, Maciej Niesiołowski, Jose Maria Florencio, Wojciech Michniewski, Tadeusz Wojciechowski i inni.

**Za działalność artystyczną otrzymał następujące nagrody:**

Nagrody plebiscytu Radia Łomża dla najpopularniejszej imprezy Ziemi Łomżyńskiej:

- 1999 r. – *Złoty Bocian*
- 2000 r. – *Brylantowy Bocian*
- 2002 r. – *Brylantowy Bocian*
  
- 2001 r.– Dyplom Uznania za całokształt pracy artystycznej, przyznany przez Związek Artystów Scen Polskich
- 2001 r. – Nagroda Starosty Łomżyńskiego za wieloletni wkład artystyczny i organizacyjny
- W roku 2003 otrzymał dyplom Ministra Kultury za „Szczególne osiągnięcia w upowszechnianiu kultury”.
- W 2006 roku – „Za Całokształt Dokonań dla Kultury oraz Godną Naśladowania Serdeczną Więź z Ziemią Łomżyńską” od Rady Powiatu Łomżyńskiego otrzymał tytuł: **HONOROWY OBYWATEL POWIATU ŁOMŻYŃSKIEGO.**
- W roku 2008 otrzymał Nagrodę Marszałka Województwa Podlaskiego w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury.
- W roku 2009 z rąk Starosty Łomżyńskiego otrzymał **MEDAL „ZA WKŁAD W ROZWÓJ POWIATU ŁOMŻYŃSKIEGO”.**
- 2013 r. – Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego przyznał medal **ZASŁUŻONY DLA KULTURY POLSKIEJ**
- 2014r – II miejsce w rankingu „Profesjoniści Forbesa 2014 – Zawody Zaufania Publicznego” w kategorii ARTYSTA w województwie pomorskim